

Le Grand Orchestre de Poche

Cie Gorgomar

Mise à jour du 10/01/2023

FICHE TECHNIQUE

Les conditions mentionnées dans cette fiche technique doivent être remplies pour le bon déroulement du spectacle.

En cas de problème, n'hésitez pas à nous contacter pour que nous étudions ensemble les adaptations possibles.

Afin de préparer au mieux notre arrivée, merci de nous envoyer :

- La fiche technique de la salle
- Les plans techniques de la salle (à l'échelle ou avec les cotes reportées). Des photos du plateau, du grill technique et de la salle sont les bienvenues.
- Les horaires du spectacle et de l'ouverture des portes
- Le contact de tous les interlocuteurs concernés par l'accueil du spectacle (directeur technique, régisseur général, son, lumières...)

Administration :

Aurélie Pégion
Tel : 06 12 45 23 96
mail : gorgomar@gmail.com
Site : www.gorgomar.org

Diffusion :

Odile Sage
Tel : 06 81 91 45 08
mail : acteur@orange.fr

Contact technique :

Thomas Hocquet
Tel : 06 61 82 82 94
mail : t_hocquet@hotmail.com

Durée du spectacle : 1 heure 10

Personnel de la compagnie :

- 3 artistes
- 1 régisseur son & lumière

Personnel d'accueil:

La compagnie demande, au minimum, **deux régisseurs polyvalents** qui connaissent les systèmes son, lumières et plateau du lieu d'accueil. Ils devront être présents durant tout le temps de présence de la compagnie au plateau.

Les régisseurs d'accueil devront être joignables tout au long de la journée quand ils ne sont pas au plateau.

Un régisseur de l'équipe d'accueil sera assigné à des manœuvres au plateau lors de la représentation.

Espace Scénique :

Ouverture au cadre 10 m (minimum 6 m)

Profondeur 8 m (minimum 6 m)

Hauteur sous perches 7 m (minimum 4 m)

Plateau :

Plateau noir (à défaut prévoir un tapis de danse noir sur toute la surface)

Un escalier pour accès plateau/salle utilisé pendant le spectacle

Une boîte noire à l'italienne (cf plan de feu)

Rideau de fond sur patience avec ouverture centrale

Un cyclorama cadré à 8m

Décor (fourni par la compagnie) :

- 3 chaises blanches pliantes en tôles

Attention en cas de déplacement par avion vous devez fournir ces chaises (idéalement blanches mais possible en grises ou noires)

- Poulies et guinde pour un point d'accroche installé à notre arrivée



Accessoires demandés :

- **une banane et une rose rouge par représentation**

Son :

- Diffusion façade : un système adapté à la salle (L.Acoustics, APG, Meyer, Nexo)
- Diffusion retours : 2 enceintes 12 pouces sur pied type L.Acoustics 12XT sur 2 départs indépendants
- Une console numérique type Yamaha CL/QL
- 3 liaisons HF (émetteur/récepteur + **adaptateur microdot DPA**)
NB : nous fournissons les cellules DPA 4061 et les attaches
- Liaison multipaire plateau/régie (HF au plateau)
- Liaison intercom régie/plateau/poursuite

Lumières : (plans en annexe)

Merci de fournir le câblage nécessaire à l'installation et les gradateurs en ordre de marche.

La Compagnie apporte un ordinateur avec le logiciel « Dlight » et un boîtier enttec USB pro 1 univers dmx

Matériel demandé :

- 22 gradateurs 3kW
- 15 PC 1000W
- 2 Par CP62
- 6 Découpes type 613SX
- 6 Par Led type Martin rush 2 (RGBW Zoom) ou Mac Aura XB
- 8 Barres Led RGBW pour le cyclorama
- 1 Atomic 3000
- 1 Machine à fumée Viper
- 1 Poursuite HMI 575W (peut être remplacé par une 614SX sur pied)
- 2 pieds avec platine
- 2 platines de sol

Gélatines : 017 / 204 / 205 / 206 LEE Filters et 132 Rosco

Planning type (pour un spectacle à 20H30)

J-1 : Pré-montage lumière et son (patché et gélatiné)

J 0 : 9h-10h Arrivée de la compagnie et déchargement 10h-13h Réglage lumières / installation machinerie 13h-14h Repas
14h-17h Fin réglage lumières et conduite
17h-18h30 Balance et filage
19h45-20h Nettoyage plateau
20h15-20h30 Entrée Public
20h30-21h40 Représentation
21h40-23h00 Démontage et Chargement

Ce planning est donné à titre indicatif et devra être validé entre l'équipe d'accueil et la compagnie.

Loges :

- Prévoir des loges pour 3 personnes avec tables, chaises, miroirs, douche et toilettes.
- Café, thé, eau minérale
- Fruits, biscuits et toutes les petites attentions sont les bienvenues.

Le Grand Orchestre de Poche

Cie GORGOMAR (Thomas Hocquet 06 61 82 82 94)

Plan de feu type

