# THE INCREDIBLE BOX

Ce spectacle est le résultat d'une ligne de travail bien définie, que nous avons suivie tout au long de notre parcours d'artistes.

INCREDIBLE BOX porte bien la double signature de la compagnie La Tal!

Il s'agit d'un côté de proposer des créations très visuelles, avec une image scénographique très typée et déjà bien présente dans des spectacles tels que CarillÓ ou Italino Grand Hotel.

L'autre fil rouge auquel se rattache La Tal depuis les années 80 : le travail du clown, entre tradition et modernité, également présent dans *A Concretar* et *Démodés*.







Trois personnages sur la corde raide de la catastrophe.

Quand il a été créé voici 150 ans, le numéro The incredible box s'est avéré un véritable succès. Si bien que de nos jours, un directeur de cirque et ses deux adjoints excentriques tentent de poursuivre l'oeuvre entamée jadis, histoire d'épater la galerie.

Mais le génie n'est pas héréditaire... A force de tentatives pour toucher au magnifique, vont-ils enfin y parvenir ?

Dans un climat délirant, on retrouve le fameux homme canon, le mystère des sirènes sopranos et bien d'autres génies légendaires du cirque... 0% glamour, 300% humour !

#### **PUBLIC**

Spectacle de clown pour tous public.

DURÉE: 50 minuts





# FICHE ARTISTIQUE

Création: Cia. La Tal

Mise en scène: Jordi Magdaleno/Jaume Navarro

Interprété par: Jordi Magdaleno, Jordi Gilabert et Max Magdaleno.

Musique: Tales Music

Scénographie : Txema Rico

Costumes: Begoña Simón Blanco

Lumières: Tolo Ferrà





# Le spectacle a été réalisé dans de nombreux festivals, en voici quelques exemples:

- · Kleines Fest in Hannover (Allemagne)
- · Fira Tàrrega (Espagne)
- · Sibiu International Theatre Festival (Roumanie)
- · Ana Desetnica Festival (Slovénie)
- · Festival Olala in Lienz (Autriche)
- · Au Bonheur des Mômes in Grand-Bornand (France)
- · Prix Spectacle Rue Freiburg Kulturborse
- · Heppenheim (Allemagne),
- · FETA (Pologne), Ostrava (RépubliqueTchèque),
- · Waves Fest (Danemark)
- · DAIDOGEI World Cup à Shizuoka (JAPON)
- · Ostrava (Czech Republic),
- · Waves Fest (Denmark)Kleines Fest en
- · Goteborg (Suecia) Waspick (Holanda)
- · Street Artenction. (Luxemburgo)



# Companyie La Tal

Depuis 1986, la Compagnie La Tal a évolué du clown classique vers un univers propre et particulier résultat d'une profonde révision du monde des clowns. Son esthétique frappante est une caractéristique de la compagnie. La Tal crée des spectacles pour le théâtre et le théâtre de rue qu'ils ont représentés dans le monde entier.

Le treball professionnel seu a commencé en 1986.

- 1987- 1996 Creació i premières du spectacle "Ah! siii!" (1987) "A concretar" (1989) "Horakronobis" (1992), LA TAL EN CONCERT...? i TUBS...? Elle s'affirme comme l'une des principales compagnies théâtrales catalanes de clown pour tout public..
- 1997-2000.- La Tal fait résolument son entrée dans le théâtre de rue avec des spectacles TRATUGAG, LES FOTOGRAFIERS, LES POMPIERS, CLICK...?
- 2002-2006 La Tal entre de manière décisive sur la scène internationale avec CARILLÓ, qui devient l'un des salons emblématiques de la compagnie.

- 2006-20114 Création, avec Léandre Ribera, du spectacle de rue DÉMODÉS. Création du spectacle LIMBUS pour "Circ d'Hivern de Nou Barris".
- · 2013 Création et première du spectacleTHE INCREDIBLE BOX.
- 2018 Création et première du spectacle Sala tout public ITALINO GRAND HOTEL
- 2019 Première al Théâtre de L'Oulle en el marc del Fetival d'Avignon (França) de la version salle du spectacle "DÈMODÈS".

# Participation à des festivals, programmes et foires.

Dans les premières années de son existence, Cia La Tal a présenté ses spectacles en Catalogne et en Espagne, même si dans les années 1990, elle a commencé à entrer dans l'arène internationale, mais c'est à partir de 2000 que ses spectacles commencent à être représentés à l'étranger, d'abord au niveau européen et qui s'étend progressivement à d'autres continents





#### L'EUROPE:

FIRATARREGA, La Mostra d'Igualada, TAC de Valladolid, FETEN. Fest'arts Libourne (France), Festival d'Aurillac (France), Chalons dans la Rue (France), Kleinesfest Hannover (Allemagne), Tollwood Fest Munich (Allemagne), Watch this Space National Theatre of London Festival. (Angleterre), Anna Desetnica (Slovénie), Szijet Festival Budapest (Hongrie), Festival of Colors Ostrava (République tchèque), Festival of Fools. Belfast. (Irlande), PIF (Festival International de Marionnettes) 2010, Zagreb. (Croatie), Fête des graines. (Portugal)., Festival La Strada de Graz. (Autriche), Waves Fest à Vordingborg, (Danemark), Festival OFF d'Avignon (France).



## HORS EUROPE:

Singapore Arts Festival 04. (Singapour). Festival « Hoopla 2012 » à (Sydney), Belhorizonte Circus Festival 2011 (Brésil), Holon et Haifa Festivals 2013 (Israël)., Adana Festival 2916 et 2017 (Turquie), Ankara Festival 2016 et

2017 (Turquie), Arts Festival of Taiwan . 2014 (Chine), FIA de San Jose 2015 (Costa Rica), Coupe du Monde Shiozuka 2015 (Japon), Festivals d'Adana et d'Ankara 2016 (Turquie), Festival Soy Festival de Buenos Aires 2018 (Argentine).

# Récompenses et nominations

**2018 -THE INCREDIBLE BOX**. Prix du meilleur spectacle de rue au Festival MUECA.

**2017** -THE INCREDIBLE BOX. Candidate au meilleur spectacle de Théâtre de Rue aux XX Max Awards.

**2016 -CARILLÓ** Street Theatre Award au 25e International Gaukler-und Kleinkunsfestival Coblence (Allemagne)

**2015** -Prix de la meilleure performance de rue à **The Incredible Box** au Kulturböerse à Fribourg choisi par les programmateurs présents à la foire.

**2014 - CARILLÓ** 2º Prix du Festival International de Théâtre de Rue Via Thea

**2013**.- Nomination pour **The Incredible Box** Circus Awards de Catalogne dans la catégorie Mise en Scène et Spectacle de Rue

#### 2010-

- · Nomination aux Prix du Cirque « **Limbus** » de Catalogne dans la catégorie Spectacle et mise en scène de cirque
- · Nomination aux Prix du Cirque **« Démodés »** de Catalogne dans la catégorie Cirque Comique 2010
- · Nomination de **"Limbus"** aux Butaca Awards dans la catégorie Meilleur spectacle dans les autres disciplines

2009- **Démodés**. Prix « Coup de Pouce » au Festival « Coup de Chauffe » à Cognac

2006-1er Prix Exequo pour CARILLÓ au Festival International d'Art de Rue « MUECA »



### Avec le soutien :





MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE





