

Fiche technique **Fly Me To The Moon (Indoors)**

Dernière modification: Janvier 2026 – V 1.0

SCÈNE

Taille minimum : 6 x 6 mètres
Hauteur minimum : 6 mètres
Boîte noire

ÉCLAIRAGE

01 perche électrifiée frontale
01 perche électrifiée en scène
13 PC 1 kW (Scène)
10 PC 1 kW (Salle)**
11 découpes 1kW 25°/50° ou similaire
03 PAR CP62
01 canal de gradateur
02 sorties DMX 3 broches
02 prises de courant 240V
Lumière de salle graduable
01 échelle ou autre système pour accrocher
Lumière de service sur les côtés et l'arrière

**Nous amenons notre propre ordinateur avec qLab (pour les lumières)*

*** Comme on peut le voir sur le plan joint, il y a 10 PC destinés à éclairer la salle. Ceci peut varier selon la salle. Il est impératif de pouvoir colorer la salle avec ces deux filtres différents*

SON

01 système de sonorisation adapté à la taille de l'espace
02 XLR pour connecter nos boîtiers DI à la console son
01 console son avec minimum 2 canaux

**Nous amenons notre propre ordinateur et notre propre boîtier DI*

TIMINGS

7 heures de montage
1,5 heures de démontage

PERSONNEL TECHNIQUE

Le théâtre mettra à disposition de la compagnie :
01 technicien lumière
01 technicien son
02 personnes pour chargement/déchargement (peuvent être les mêmes que le personnel technique selon la convention collective du lieu)

LOGES

Avec miroirs, WC et chaises.

INFORMATIONS PRATIQUES

Taille du fourgon : L2H2
Personnel en tournée :
02 interprètes
02 techniciens

CONTACT ADMINISTRATIF

Agnès Forn
+34 627 552 208
agnesforn@leandreclown.com

CONTACT TECHNIQUE

Eloi Pla
+34 660 785 209
eloipla1@gmail.com

Fiche technique **Fly Me To The Moon (Indoors)**

Dernière modification: Janvier 2026 – V 1.0

